

Die SchallWerkStadt bildet Musiker, angehende Produzenten und Musikmanager fachlich, theologisch und persönlich aus. Sie entdecken ihr kreatives Potential, setzen es unter fachkundiger Anleitung frei, um es danach für andere einzusetzen.

Wir suchen zum 01.09.2018 oder nach Vereinbarung eine/n

Operative Leiterin / Operativer Leiter 30-50 %

Als Operative/r Leiter/in der SchallWerkStadt koordinierst und beaufsichtigst Du alle organisatorischen und verwaltungsbezogenen Aspekte des Schulbetriebs. Dies beinhaltet die Organisation und stetige Verbesserung der Bereiche Verwaltung, Mitarbeiter, Finanzen, Gebäude, IT und Events. Wir suchen eine Persönlichkeit mit Leitungserfahrung und soliden Kompetenzen in Betriebswirtschaft, Finanz-, Personalwesen und Administration. Wünschenswert sind Kenntnisse in den Bereichen Populärmusik und Pädagogik. Du solltest über eine hohe Teamfähigkeit in der Zusammenarbeit mit Schulleitung, Mitarbeitern, Fachdozenten und Studenten verfügen.

Deine Hauptaufgaben und Verantwortungsbereiche:

- Du sorgst für einen reibungsarmen Schulbetrieb
- verbesserst das Ineinandergreifen von Kernauftrag (Lehrbetrieb) und Außenwirkung (Unterbereiche)
- überwachst das Jahresbudget sowie die zeitlichen Besonderheiten (Jahreskalender, cash flow, Spendenentwicklung)
- entwickelst tragfähige Ideen zur Erschließung neuer Einnahmen zur Sicherung des Schulbetriebs
- sorgst für eine einheitliche und den Zielen der SWS entsprechenden Dokumentation der organisatorischen Abläufe (strategischer Plan) und unterstützt die Schulleitung in der regelmäßigen Überprüfung der wirtschaftlichen und organisatorischen Ziele unter Beachtung der SWS Kernwerte
- führst 4x jährlich PEaC (Performance Evaluation and Coaching) mit zugeordneten Teammitgliedern durch
- führst die Semester-Abschlussevaluation der verschiedenen Kurse mit den Studenten durch und wertet die Ergebnisse zusammen mit den einzelnen Mitarbeitern und dem Team als Ganzes aus.
- unterstützt die akademische Leitung bei Akkreditierungszielen von Verwaltungsseite aus.

PERSÖNLICHE VORAUSSETZUNGEN:

- Als bekennende/r Christ/in und aktives Mitglied einer verbindlichen Gemeinschaft von Christen, identifizierst Du Dich mit den Kernwerten der SWS. Dabei hast du
- die Fähigkeit, Probleme zur Diskussion zu stellen, zu einer positiven Arbeitskultur und zu konstruktiven Entscheidungsprozessen beizutragen
- die Fähigkeit, Ziele zu setzen und die dazu benötigten Lösungswege zu entwickeln
- Du bemühst dich um Schritte zur ganzheitlichen persönlichen Weiterentwicklung und willst Dein Leben und Deine Arbeit aus einer Perspektive des Reiches Gottes gestalten
- die Fähigkeit, Mitmenschen zu motivieren, ihr Potential freizusetzen und Entwicklung zu fördern
- eine gefestigte Selbst-, Leitungs-, und Kommunikationskompetenz
- eine hohe Bereitschaft zur fachlichen Weiterbildung
- eine Affinität zu jungen christlichen Musikern und Interesse an ihrer ganzheitlichen Entwicklung (musikalisch, geistlich, akademisch)
- die Fähigkeit, die Vision der Organisation zu reflektieren, zu verinnerlichen und in allem was er/sie tut stets zu kommunizieren

AUSBILDUNG & ERFAHRUNG:

- Idealerweise hast Du eine abgeschlossene (Fach-)Hochschulausbildung im Organisations-/Verwaltungsbereich, Master in Leadership wünschenswert
- Erfahrung in leitender Funktion im Unternehmensbereich
- Einblicke und Kenntnisse in die Musikszene, Kenntnisse im Bereich des Musikbusiness, der Musikpädagogik und/oder der Musikperformance von Vorteil
- hervorragende Deutsch- und Englischkenntnisse

WIR BIETEN DIR

- Du arbeitest in einem tollen Team mit der Leitung der SWS zusammen und wirst von einem ehrenamtlichen Expertenteam unterstützt.
- 28 Tage Urlaub Jahr
- Gehaltsstufe 10 (vergleichbar mit Diakonie Baden)
- 30-50% (Entspricht 12/20 Stunden/Woche, kann in Folgejahren erhöht werden)

KONTAKT

Bewerbung an Silvia Egles: silvi@schallwerkstadt.de oder per Post (Adresse s.u.)